CHAMBRE A DROITE DU DEGAGEMENT

L'accès s'effectue au moyen d'une porte en bois, simple battant, recouverte d'une peinture en très bon état, avec poignée en porcelaine à l'extérieur et poignée dorée côté intérieur.

La peinture du plafond et des corniches est en très bon état.

Les peintures talochées recouvrant les murs sont en très bon état.

Le parquet au sol à lames droites est en très bon état.

Il existe:

Une fenêtre, double battant, dont les vitrages sont en bon état, donnant sur la rue Antoine Arnauld.

Un radiateur mural peint, en bon état.

A gauche de ce radiateur, la plinthe murale comporte en partie basse de petits écaillements.

Une porte, simple battant, recouverte d'une peinture en bon état, donnant sur un cellier.

Une cheminée en marbre marron, en très bon état.

Au-dessus de la cheminée, un miroir encadrement bois peint, en bon état.





Photographie n°74.





Photographie n°75.





Photographie n°76.





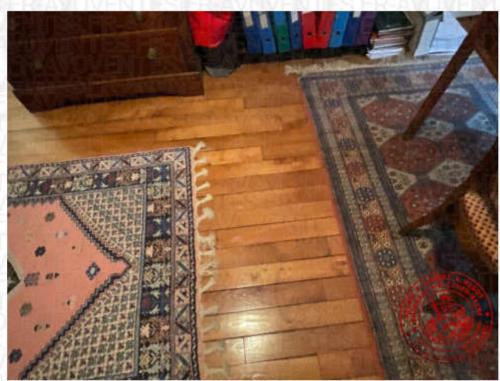
Photographie n°77.





Photographie n°78.





Photographie n°79.





Photographie n°80.



PIECE DE FORME RECTANGULAIRE AU FOND DU COULOIR DE DEGAGEMENT FACE DROITE (CELLIER)

L'accès s'effectue au moyen d'une porte, simple battant, recouverte d'une peinture en bon état, munie d'une poignée en porcelaine côté intérieur et extérieur.

La peinture du faux plafond et des corniches est en très bon état.

Les peintures recouvrant les murs sont en très bon état.

Le parquet au sol à lames droites est poncé et vitrifié. Néanmoins, diverses lames sont disjointes, avec parfois de petits manques, notamment au centre.

Il existe:

Une fenêtre, double battant, dont les vitrages sont en bon état.

Un radiateur mural peint.

Un placard encastré deux portes.

A gauche de la fenêtre, au-dessus, des étagères de rangement en bois.



Photographie n°81.



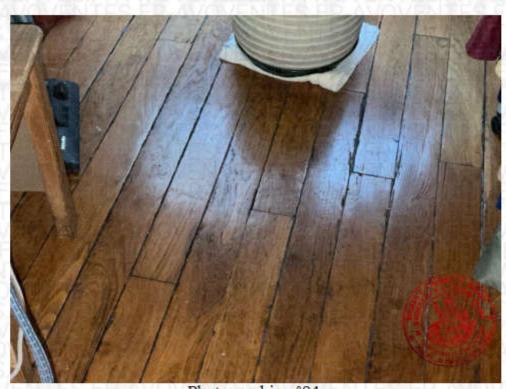


Photographie n°82.



Photographie n°83.





Photographie n°84.



CHAMBRE AU FOND DU COULOIR DE DEGAGEMENT A GAUCHE

L'accès s'effectue au moyen d'une porte, simple battant, recouverte d'une peinture en très bon état, munie d'une poignée en porcelaine côté extérieur et dorée côté intérieur

Les peintures en stucco recouvrant les murs sont en très bon état. La peinture du mur situé entre les sanitaires et la salle de bains s'écaille en partie basse.

Le parquet au sol à lames droites est poncé et vitrifié, et en bon état. Néanmoins, certaines lames sont disjointes.

Il existe:

Une cheminée en marbre, en bon état.

Au-dessus de la cheminée, un miroir en bon état, comportant quelques traces de piqure. L'encadrement bois est en bon état.

Une fenêtre, double battant, dont les vitrages sont en bon état.

Un radiateur mural peint.

Une porte donnant accès à une salle de bains.





Photographie n°85.





Photographie n°86.





Photographie n°87.





Photographie n°88.





Photographie n°89.





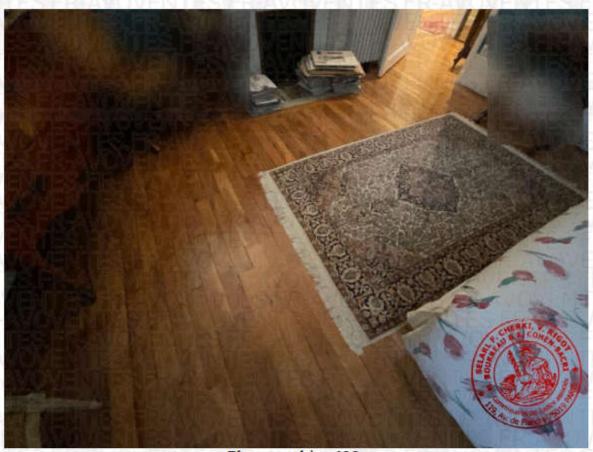
Photographie n°90.





Photographie n°91.





Photographie n°92.



BUREAU A GAUCHE DU COULOIR DE DEGAGEMENT

L'accès s'effectue au moyen d'une porte, simple battant, recouverte d'une peinture en très bon état, avec poignée porcelaine côté extérieur et poignée dorée côté intérieur.

La peinture du plafond et des corniches est en très bon état.

Les peintures recouvrant les murs sont en très bon état.

Le parquet au sol à lames point de Hongrie est en très bon état, poncé et vitrifié. Néanmoins, certaines lames sont disjointes.

Il existe:

Un radiateur mural peint.

Une fenêtre, double battant, dont les vitrages sont en bon état.



Photographie n°93.





Photographie n°94.





Photographie n°95.





Photographie n°96.





Photographie n°97.





Photographie n°98.



SALLE D'EAU MITOYENNE A LA PREMIERE CHAMBRE A GAUCHE DU COULOIR DE DEGAGEMENT ET LA DERNIERE CHAMBRE AU FOND DU COULOIR DE DEGAGEMENT A GAUCHE

L'accès s'effectue au moyen de deux portes, simple battant, recouvertes de peinture en très bon état, munies de poignées qui fonctionnent.

La peinture du faux plafond est en très bon état. Présence de deux voies d'aération ainsi que de trois spots électriques encastrés.

Les peintures en partie haute des murs sont en très bon état.

La protection murale carrelée est en bon état.

La pierre recouvrant le sol est en bon état.

Il existe:

Un plan de vasque en marbre.

Au-dessus, un placard trois portes.

Une vasque de forme ovale avec mitigeur acier.

Au-dessus, un miroir avec réglette deux spots électriques.

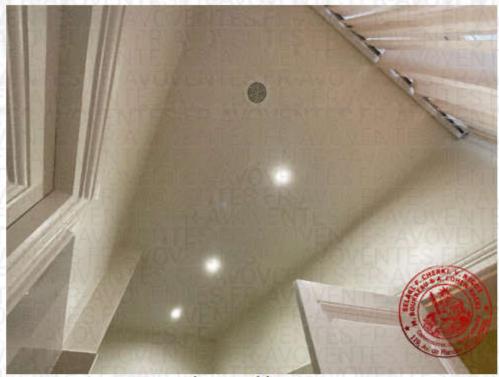
Une cabine de douche multijets.

Un WC avec lunette et abattant.

Un petit radiateur mural.

Une fenêtre, double battant, dont les vitrages sont en bon état.





Photographie n°99.



Photographie n°100.





Photographie n°101.



Photographie n°102.





Photographie n°103.



Photographie n°104.





Photographie n°105.



Les cent-cinq photographies dont certaines ont été floutés par mes soins au niveau des tableaux et meubles à la demande de et insérées cidessus ont été prises lors de mon intervention et comportent le cachet de mon étude.

Telles sont mes constatations.

Et de tout ce que dessus, j'ai fait et dressé le présent procès-verbal pour servir et valoir ce que de droit.

Franck Cherki
Commissaire de Justice Associé



