SELARL Franck CHERKI & Virginie RIGOT Marion BOUREAU & Anna COHEN BACRI

Commissaires de Justice Associés 119, avenue de Flandre 75019 PARIS

EXPEDITION

Téléphone : 01.40.36.06.35 Télécopie : 01.40.34.00.37 Mail : contact@cherki-rigot.com



PROCÈS-VERBAL DESCRIPTIF DE CONSTAT

L'AN DEUX MIL VINGT-QUATRE ET LE ONZE AVRIL

DE 16 H00 A 17H30

À LA REQUETE DE :

Monsieur Gilles PELLEGRINI, agissant en qualité de liquidateur judiciaire de



AGISSANT EN VERTU:

- un jugement réputé contradictoire et en 1er ressort, rendu le 27 novembre 2019 par la 2ème chambre du tribunal de grande instance de Paris, ordonnant la licitation des biens appartenant à
- l'arrêt rendu par défaut, le 2 février 2022 par le pôle 3 chambre 1 de la cour d'appel de Paris confirmant le jugement ci-dessus;
- l'arrêt rendu le 6 mars 2024 par la Cour de cassation qui rejette le pourvoi formé par

A L'ENCONTRE DE :

@AVOVENTES.FR

AYANT POUR MISSION DE:

Autorise la partie la plus diligente à faire visiter par l'huissier de son choix territorialement compétent les biens à vendre, aux fins de rédaction d'un procèsverbal descriptif comprenant les informations prévues à l'article R322-2 du Code des procédures civiles d'exécution et de réalisation des diagnostics obligatoires.

Autorise la partie la plus diligente à faire procéder par l'huissier territorialement compétent de son choix à la visite des biens à vendre le jour précédant la vente.

Dit qu'à chaque fois, l'huissier pourra pénétrer dans lesdits biens avec l'assistance si nécessaire d'un serrurier de la force publique ou de deux témoins à condition d'avertir de sa venue les occupants des lieux au moins sept jours à l'avance.



DESIGNATION DES LOTS SAISIS:

Un bien ci-après désigné situé 4/4 bis rue Gustave Zédé et 2 rue Antoine Arnauld à PARIS (75016).

Le lot n°1 d'une copropriété située 4/4 bis rue Gustave Zédé et 2 rue Antoine Arnauld à PARIS (75016), cadastrée section 16-02 CM n°79 pour une contenance de 4 ares et 8 centiares.

DEFERANT A CETTE DEMANDE,

JE, FRANCK CHERKI, COMMISSAIRE DE JUSTICE ASSOCIE AU SEIN DE LA SELARL FRANCK CHERKI & VIRGINIE RIGOT & MARION BOUREAU & ANNA COHEN BACRI, COMMISSAIRES DE JUSTICE PRES DU TRIBUNAL JUDICIAIRE DE PARIS, DEMEURANT 119 AVENUE DE FLANDRE 75019 PARIS, SOUSSIGNE,

Me suis rendu ce jour à PARIS (75016) - 4/4 bis rue Gustave Zédé et 2 rue Antoine Arnauld à PARIS (75016), et là étant, en présence de :

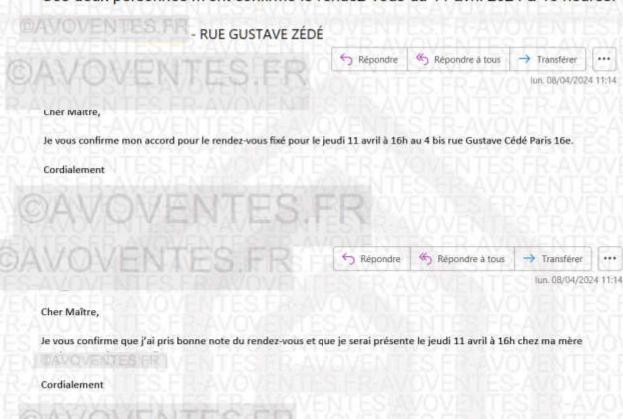
CAVOVENTES.FR

J'ai procédé aux constatations suivantes :



Il est à préciser qu'un rendez-vous a été fixé par échange de mails accepté par et confirmé par sa fille, avec son avocat en copie.

Ces deux personnes m'ont confirmé le rendez-vous du 11 avril 2024 à 16 heures.





Situé dans le quartier Muette, l'immeuble date des années 1900.

Le métro le plus proche du 4 bis rue Gustave Zédé se situe à 200 m environ, il s'agit de la station "BOULAINVILLIERS".

Le syndic de l'immeuble est « Atrium gestion » 4 rue d'Argenson 75008 Paris.

FACADE EXTERIEURE DE L'IMMEUBLE

L'immeuble est constitué de pierre de taille en bon état général de style haussmannien.

L'accès s'effectue au moyen d'une imposante porte vitrée, double battant, avec structure en métal en bon état. Quelques épaufrures de peinture sont visibles en partie basse.

Il existe un digicode avec badge VIGIK.



Photographie n°1.





Photographie n°2.



Photographie n°3.



HALL DE L'IMMEUBLE

La peinture des plafonds est en bon état.

Les peintures recouvrant les murs sont en bon état.

Le marbre recouvrant le sol est en bon état d'usage.

Il existe:

Un escalier menant à un visiophone avec pass VIGIK.

De part et d'autre de l'escalier, une colonne en marbre.

Le tapis de sol est usé.

Au plafond, un globe lumineux en verre.

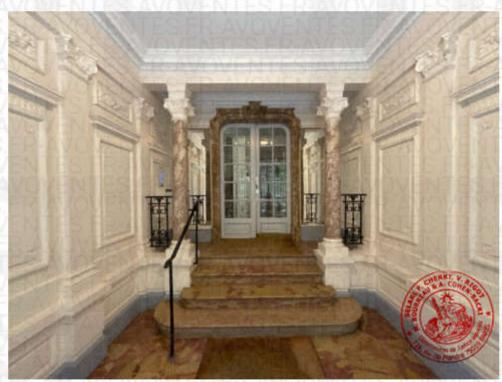


Photographie n°4.





Photographie n°5.



Photographie n°6.





Photographie n°7.



Photographie n°8.



PALIER REZ-DE-CHAUSSEE COTE ESCALIER

La peinture du plafond et des corniches est en très bon état.

Les peintures recouvrant les murs sont en bon état.

Le marbre recouvrant le sol est en bon état d'usage, comportant néanmoins quelques épaufrures.

Il existe

Une loge de gardienne.

Un escalier desservant les étages.

Un ascenseur.



Photographie n°9.





Photographie n°10.



Photographie n°11.





Photographie n°12.



Photographie n°13.



APPARTEMENT DU REZ-DE-CHAUSSEE GAUCHE

Sur place, je rencontre à qui je décline mes nom, prénom et qualité ainsi que l'objet de ma présence.

Je leur présente également , diagnostiqueur immobilier

ENTREE

L'accès s'effectue au moyen d'une porte, double battant, recouverte d'une peinture en bon état, avec poignée en laiton doré.

La peinture du plafond et des corniches est en très bon état.

Les peintures recouvrant les murs sont en très bon état. Néanmoins, à gauche de la fenêtre, en partie basse au niveau des panneaux, je note des boursouflures ainsi qu'un écaillement de peinture.

Le parquet au sol à lames en point de Hongrie est en très bon état.

Il existe

Une fenêtre, double battant, constituée de vitraux avec poignée et crémone.

Un radiateur mural





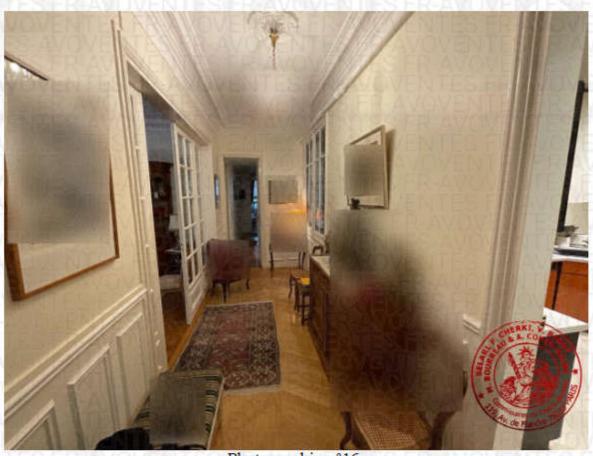
Photographie n°14.





Photographie n°15.





Photographie n°16.





Photographie n°17.





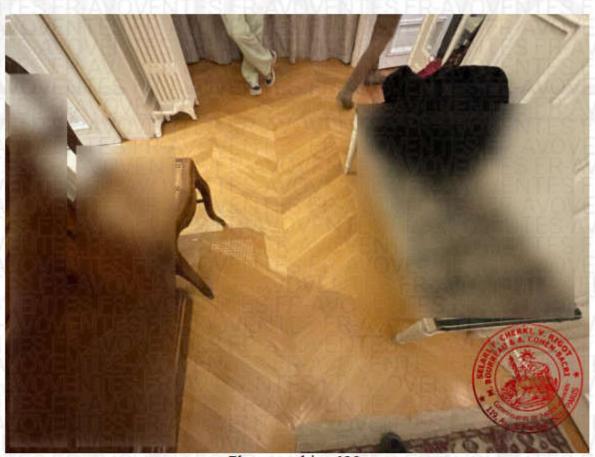
Photographie n°18.





Photographie n°19.





Photographie n°20.



CUISINE SITUEE A DROITE DE L'ENTREE

L'accès s'effectue au moyen d'une porte, simple battant, recouverte d'une peinture en très bon état, avec poignée dorée.

La peinture du faux plafond est en très bon état.

Les peintures recouvrant les murs sont en bon état.

La crédence est en bon état.

La pierre recouvrant le sol est en bon état.

Il existe:

Un ensemble de spots électriques encastrés qui fonctionnent.

Deux fenêtres, double battant, dont les vitrages sont en bon état.

Un plan de travail en mélaminé en bon état.

Un ensemble de placards hauts et bas de rangement, placage bois, en très bon état.

Un évier.

Une hotte électrique.

A droite de la cuisine, un placard de rangement à l'intérieur duquel je note un tableau à fusibles.

Une porte de service munie d'une serrure centrale avec crochets haut et bas de fermeture.

Une chaudière de marque ELM LEBLANC.

Un compteur gaz.

Un compteur électrique Linky.

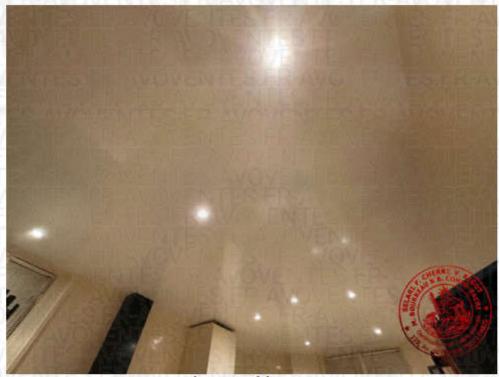
Un tableau à fusibles.





Photographie n°21.





Photographie n°22.



Photographie n°23.





Photographie n°24.



Photographie n°25.





Photographie n°26.



Photographie n°27.





Photographie n°28.



Photographie n°29.





Photographie n°30.



Photographie n°31.





Photographie n°32.



Photographie n°33.





Photographie n°34.



Photographie n°35.



SANITAIRE SUR LE PALIER

m'indique "que ce sanitaires est privatif".

L'accès s'effectue au moyen d'une porte, simple battant, recouverte d'une peinture très fortement tachée, avec serrure centrale ainsi qu'un verrou haut.

Le plafond et les murs sont recouverts d'une toile de verre peinte neuve.

Le revêtement linoléum au sol est ancien, mais en bon état.

Il existe:

Un WC avec lunette et abattant.

Une petite fenêtre, vitrage type cathédrale en partie basse.

Côté gauche, trois étagères de rangement.

Au-dessus de la porte d'entrée, un globe lumineux.



Photographie n°36.

